«Будущий профессионал»

MHTEPECA

то, что нравится

УСПЕХ

«НАДО» то, за что хорошо

счастлив, но беден

то, что хорошо получается

Девадзе Элали Григорьевна

Город Когалым

МАОУ «Средняя школа №8 с углубленным изучением отдельных предметов»



Руководитель: А.М. Беляшева



ХОЧУ

Моя мечта -это правильный выбор профессии в креативной индустрии, которая бы соответствовала МОИМ интересам, приносила удовольствие от выполнения обязанностей обеспечивала достойный уровень

МОГУ

Способности: +

Личные особенности:

Умения: = шаг к мечте

- художественные, - организационные, творческое воображение, -
- хорошая память,
 - креативность мышления и т.д.

- общительность, -- инициативность, требовательность, - настойчивость, -
- настоичивость, - ответственность и т.д.
- критическое мышление,
 быстрая обучаемость,
 самоорганизация,
 - дивергентное мышление и т.д

«Не важно, как сильно ты о чём-то мечтаешь, важно, что ты для этого делаешь» (Эмма Гольдман)



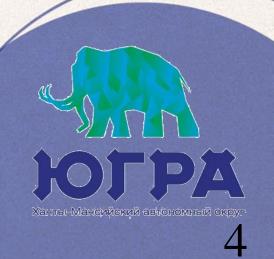
Где бы я могла найти работу?

НАДО

Среднемесячная номинальная начисленная заработная плата одного работника в организациях по видам экономической деятельности в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре

	ру							
	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024
Всего	66719,4	70896,2	75086,9	79821,5	85446,8	97562,0	108148,0	124744,0
в том числе по видам экономической деятельности:								
производство текстильных изделий	16176,7	18265,9	8573,8	6516,3	38767,1	33031,0	27392,0	30430,3
производство одежды	19459,5	57744,3	59532,7	64510,9	66937,5	74911,7	78245,8	91859,3
деятельность в области культуры, спорта, организации досуга и								
развлечений	54467,1	61316,1	63658,0	65357,3	69478,1	77900,5	87341,9	101545,0





Дизайнер сценического костюма



Основные направления трудоустройства:

- •Театры драмы и музыкальной комедии
- •Оперные и балетные театры
- •Киностудии и телевизионные компании
- •Цирковые организации
- •Концертные агентства
- •Дома моды и ателье
- •Костюмерные мастерские
- •Event-агентства

Карьерный рост:

- 1. Художник по костюмам,
- 2. Ведущий художник по костюмам
- 3. Руководитель костюмерного отдела
- 4. Дизайнер в модном доме
- 5. Преподаватель сценического костюма

Личные качества:

- Креативность
- Внимательность
- Ответственность
- Организованность
- Эстетическое восприятие и т.д.



Обязанности:

- •Изучение театральной постановки и связанной с ней эпохи;
- •Разработка концепции образа героев;
- •Создание эскизов и их утверждение;
- •Подбор материалов и тканей, их гармоничное сочетание в образе;
- •Активное взаимодействие с художником-постановщиком в пьесе;
- •Постоянное улучшение своих творческих навыков.

Где можно получить образование?

- Московский государственный университет технологий и управления им. К.Г. Разумовского— факультет дизайна костюма.
- Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК) факультет сценографии и костюма.
- Санкт-Петербургская государственная академия театрального искусства направление «Художник по костюмам».
- Уральский федеральный университет (Екатеринбург)- кафедра дизайна и технологии изделия лёгкой промышленности.
- Казанский государственный университет культуры и искусств факультет искусства костюма.
- Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств факультет дизайна.



ЕГЭ:

- русский язык,
- литература,
- + вступительные испытание



Где можно получить работу в ХМАО?

- Камерный музыкальный театр (г.Мегион).
- Городской драматический театр (г. Нижневартовск).
- Сургутский музыкально-драматический театр (г. Сургут).
- Ханты-Мансийский театр кукол (г. Ханты-Мансийск).
- Филиал Государственного академического Малого театра (г.Когалым).



Когалым — культурная столица Югры!

КОНЕЧНО КОГАЛЫМ

«Будущий профессионал»

MHTEPECA

то, что нравится

УСПЕХ

«НАДО» то, за что хорошо

счастлив, но беден

то, что хорошо получается

Девадзе Элали Григорьевна

Город Когалым

МАОУ «Средняя школа №8 с углубленным изучением отдельных предметов»



Руководитель: А.М. Беляшева